



# 2024

INFORME DE ACTIVIDADES

# MENSAJE DE LAS NAHUALAS DE EL TALLER A. C.

El Taller Centro de Sensibilización y Educación Humana A.C. es la única Organización de la Sociedad Civil en Puebla conformada por mujeres lesbianas y bisexuales que lleva trabajando 17 años en la lucha por los Derechos Humanos de las mujeres y juventudes diversas.

Además de ser un referente de incidencia cultural, social y política, a nivel local, nacional e internacional, buscamos activamente que las niñas, jóvenes y mujeres adultas, accedan al ejercicio de sus derechos humanos a través de actividades de formación feminista, sanación, círculos de escucha y acceso a la cultura.

2024 fue un año de sanación individual y colectiva, haciendo frente a la violencia intracomunitaria que fomenta la persecución a las "malas mujeres" en los espacios digitales. Nuestros esfuerzos se han centrado en mirar quiénes somos, evaluar y reconstruir nuestros objetivos, formarnos en estrategias organizacionales de comunicación, planeación estratégica y profesionalización de los procesos administrativos, políticos y legales para fortalecer nuestro quehacer como defensoras, artistas, psicólogas, activistas y acompañantes.

De la mano de todo este trabajo personal y colectivo, hemos alcanzado los siguientes logros...

# En 2024

TALLERES DE AUTODEFENSA

3

ACTIVIDADES DE INCIDENCIA EN  
EL ESPACIO PÚBLICO

7

ACOMPAÑAMIENTOS CON LA  
BATUCADA "LENCHAMANAS"

10

PARTICIPANTES EN LA 12VA.  
ESCUELITA FEMINISTA.

17

ASISTENTES A 11  
CÍRCULOS DE REFLEXIÓN

60

FUNCIONES DE TEATRO

54

ACOMPAÑAMIENTOS EN  
INTERRUPCIÓN VOLUNTARIA DEL  
EMBARAZO

85

ASISTENTES AL FORO CULTURAL LAS  
NAHUALAS

916

TOTAL DE POBLACIÓN

7417

# LOGROS POR ÁREA:

## ACOMPañAMIENTO PSICOSOCIAL

60 Participantes en 11 círculos de reflexión.

12 Acompañamientos psicoterapéuticos individuales para adolescentes, mujeres y personas LGTBTTIQ+.

85 Acompañamientos en Interrupción Voluntaria del Embarazo.

91 personas participaron en 4 Talleres de:

- Autocuidado para Defensoras de DD.HH.
- Esta soy yo y este es mi cuerpo (Prevención de la violencia sexual para niñas).
- Sexualidad y placer entre mujeres que nos relacionamos con otras mujeres.
- Seguridad para Defensoras de DD.HH.

IMPACTO EN LA POBLACIÓN: 248

# LOGROS POR ÁREA:

## "LAS NAHUALAS"

Este año en el foro Cultural "Las Nahualas" asistieron 916 personas, entre ellas 613 mujeres y 55 niños.

Se realizaron 2 festivales de Mujeres tomando los Escenarios y 54 funciones; 13 de la casa, 11 especiales, 5 de esas internacionales (con artistas de Colombia, España, Italia y Francia).

Funciones de la compañía en espacios externos:

- 5 funciones de "Mujer no se escribe con M de Macho" - (Ciudad de Puebla, San Pedro Cholula, Cuetzalan, Tlaxcala y Zacatecas).
- 3 funciones de "A odiar se aprende" - (Puebla, Tlaxcala y Zacatecas).
- 21 funciones de CAPACITEATRO de "CFE "Fiesta de super héroes"- (Nuevo León, Saltillo, Coahuila).

IMPACTO EN LA POBLACIÓN: 3356

# LOGROS POR ÁREA:

## BATUCADA LENCHAMANAS

7 incidencias en el espacio publico:

- Acción contra el amor romántico.
- 15 Ensayos de la Batucada en el espacio público.
- Acción por las visibilidades lésbicas.
- Marcha el 8 de Marzo.
- Performance en el espacio público del taller "Mi cuerpo existe y resiste".
- Acción de recaudación con la Batucada en San Pedro Cholula.
- Marcha de las Putas y Ofrenda "Las mujeres que asesinaste no morirán".

10 acompañamientos a mujeres exigiendo justicia y madres buscadoras.

IMPACTO EN LA POBLACION: 3,796

## PARTICIPACIÓN EN OTROS ESPACIOS

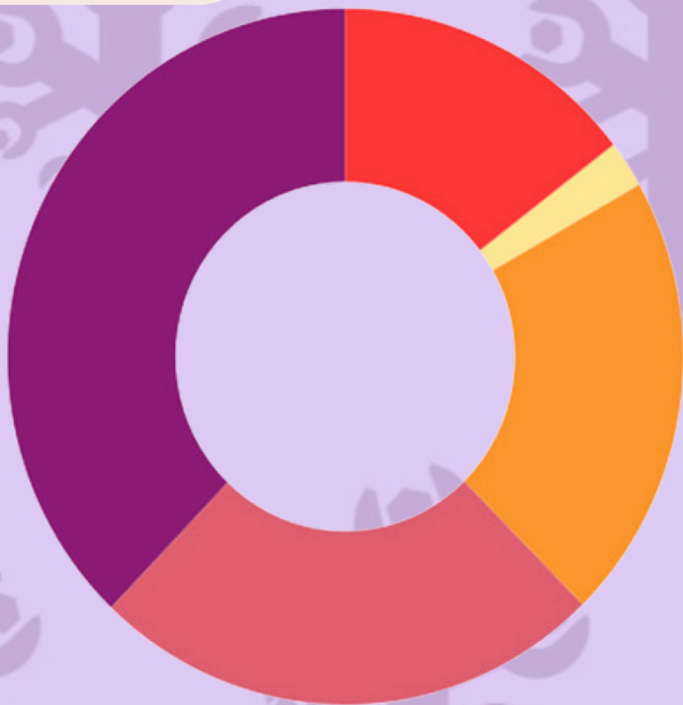
- Asistencia a la Premiación “Mathilde Rey” convocada por La Embajada de Francia en México para organizaciones defensoras de Derechos Sexuales y Reproductivos.
- Mesa: deconstruyendo el amor romántico (tv puebla, televisa).
- Mesa: “OTROS TERRITORIOS”. El teatro y la filosofía moderna y pos-moderna.
- Taller de teatro “a partir de las narrativas de vida de las personas LGBT+” Semana cultural de colores (Tlaxcala diversa).
- “8M. Mosaicos Culturales” By Luna Cultura.
- Revista Puebla y Radio BUAP, mes del orgullo LGBT.
- Femicidio: Radiografía de la violencia en Puebla (E-consulta).
- “Mujeres en la Diversidad Sexual” (Entrevista con Gaby Chumacero).
- Foro de Diversidad Sexual (Gaby Chumacero).
- Conferencia: “Feminismos y contra cultura. Resistencia y creación desde lo común.” CEDES doctorado en economía política del desarrollo.

# INFORME FINANCIERO 2024

Durante el 2024, en El Taller A.C. gestionamos recursos por un total de \$685,759.45

Provenientes de:

## APLICACIÓN DE RECURSOS:



● CAPITAL HUMANO ● INSTALACIONES  
● ACTIVADES DE PROYECTOS ● DIFUSIÓN ● MATERIALES Y CONSUMIBLES

- Donativos.
- Talleres.
- Funciones de teatro.
- Venta de productos en acciones.
- Inscripciones a la Escuelita Feminista.
- Servicio de cafetería en el Foro "Las Nahualas".
- Proyectos financiados.

## REDES SOCIALES



Interacciones: 8,5 k  
Contactos nuevos: 203  
Alcance: 122,9 k  
Seguidores nuevos: 325

13.787 Seguidores

1.599 Seguidores

Interacciones: 5,3 k  
Contactos nuevos: 224  
Alcance : 34,7 k  
Seguidores nuevos: 614





# 12va. Escuelita Feminista.



17 PARTICIPANTES



18 ALIADAS PONENTES



# Capacitaciones y fortalecimientos

- 2do diplomado en prácticas narrativas, construcción colectiva del saber.-  
Colectivo de Practicas Narrativas
- Capacitación "segunda clínica #NoNavegasSola" - Cultivando Genero
- Seminario de saberes abortistas - CAFIS
- Curso para no abogadas - CEDEHM
- Seguridad Digital Para Sitios Web - Social TICS
- Seminario de Derechos Digitales: privacidad y seguridad digital - Social TICS
- ¿Hay vida después de la funa? - Mujeres Incendiarias
- #Narrativas que sanan - Vita Activa.
- Formación teatral comunitaria, Metodología: Investigación creación participativa. -Secretaría de Cultura

Encuentros:

Sanación Casa la SERENA

3 Comunidad de Aprendizaje de organizaciones  
participantes con Rainbow Fund

Colaboraciones de Investigación:

[Chispilla]-Conversatorio con estudiantes de Ecuador.

Claudia Castelán [Chispilla] - Historias Artistas.

Samantha Montiel - Activismos El Taller.



# AGRADECEMOS A:

- FAU-ALC por los recursos otorgados para fortalecer procesos de seguridad en la Organización.
- USAID quien financia nuestro proyecto para mujeres y adolescentes Lesbianas Bisexuales y Trans: Mujeres y adolescentes LBT. Tejiendo redes para habitar la cura colectiva.
- A RSA y FHI360 cuyo acompañamiento ha sido clave para la implementación de dicho proyecto.

## EN ESPECIAL A:

- Adriana Zambrano
  - Alma Patlán
  - Arely Sánchez
- Carmen María Palma
- Catalina Pérez Osorio
  - Edith Arias
  - Eréndira Luna
  - Gaby Chumacero
  - Gaby Moreno Valle
  - Leticia de la Rosa
- Marco Antonio Moreno
- María Eugenia Cabrera
  - María Luisa Cortés
  - María Maya
- Mario Alberto Mondragón
  - Mirna Mondragón
  - Montse Arreola
  - Patricia Zavala
  - Quetzalli Bautista
  - Roberto Serratos

Sabemos que aún nos queda mucho trabajo por hacer, que el machismo, los prejuicios, la discriminación y el odio hacia la diversidad continúa formando parte de los cimientos de esta sociedad. Ante la incertidumbre por los cambios en el contexto político, necesitamos hacer y sostener alianzas para que vivan y avancen nuestras dignas rabias.

Somos una organización autónoma y autogestiva que se sostiene con apoyo de participación en convocatorias pero sobre todo gracias a las personas que acuden a nuestras actividades, que asisten a las funciones en el Foro Cultural Las Nahualas y a las usuarias de nuestros servicios..

En 2025 seguiremos trabajando en la construcción de otros mundos posibles, acompañando nuestra visibilidad, tejiendo dignidades, creando escucha colectiva, generando herramientas, para un mundo con más justicias, para habitarnos desde nuestras libertades, compartiendo herramientas y esperanzas para el reconocimiento de las identidades de adolescencias y juventudes.

Agradecemos a los medios de comunicación por la cobertura de nuestras actividades del año que pasó y esperamos seguir contando con ustedes para el 2025.

A las aliadas, a quienes consideramos nuestras manas, cuyas palabras y escuchas fueron pedacitos poderosos para continuar de pie y en movimiento, por los abrazos y acompañamiento.

**¡¡Gracias por no soltar a la manada!!**